**PROGRAM KÓŁKA HISTORYCZNEGO W KLASACH 4–6 SZKOŁY PODSTAWOWEJ**

w Zespole Szkół w Tulcach

AUTOR: Izabela Tomasiak

1. Ogólna charakterystyka kółka historycznego.

Zajęcia odbywają się raz w tygodniu i trwają 45 minut. Skierowane są, co roku, do uczniów jednej grupy wiekowej (np. klasy 4.) .

2 . Cele kształcenia i wychowania.

 Na zajęciach z kółka historycznego uczniowie mają możliwość rozwijać swoje historyczne zainteresowania. Zajęcia skierowane są też do uczniów nie wykazujących pasji historycznej, aby poprzez zabawę, plastykę, muzykę zwrócić ich uwagę na piękno czasów minionych i umożliwić im obcowanie z przeszłością. Celem kółka jest również budowanie świadomości historycznej i obywatelskiej oraz uczenie postaw patriotycznych. Dodatkowo zajęcia są zbudowane tak, aby były rozwinięciem, uzupełnieniem zajęć lekcyjnych w danej klasie.

1. Procedury osiągania celów edukacyjnych.

* Pogadanka
* Rysunek
* Śpiew
* Plakat
* List
* Lapbook
* Plastelina
* Kolaż
* Mapa
* Bibuła
* Żywy obraz
* Wywiad
* Wycieczka
1. Zakładane osiągnięcia uczniów.

Uczniowie, na poszczególnym etapie kształcenia:

-wyjaśniają

-charakteryzują

-opowiadają

-opisują

-rozumieją

-wymieniają

-oceniają

-przedstawiają

-podają

konkretne zagadnienie dotyczące tematu kółka historycznego oraz prezentują wykonana pracę plastyczną.

1. Metody kontroli i oceny osiągnięć uczniów.

Metodą kontroli jest frekwencja uczniów na poszczególnych zajęciach oraz wystawa prac uczniów w sali historycznej.

KLASA IV

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| TEMAT | MATERIAŁ NAUCZANIA | EFEKT PRACY NA KÓŁKU |
| 1.HISTORIA NAUKA O PRZESZŁOŚCI | -historia jako nauka o przeszłości- efekty pracy historyków i archeologów | Zabawa w archeologa. Odkopywanie szczątków człowieka(szkielet, piasek, pędzle, maski, zdjęcia) |
| 2.HISTORIA WOKÓŁ NAS | -znaczenie pamiątek rodzinnych-drzewo genealogiczne rodziny | Robimy drzewo genealogiczne rodziny do pradziadków włącznie. |
| 3.4.MIESZKAMY W POLSCE | -dziedzictwo narodowe-polskie symbole narodowe | KUFER PEŁEN DZIEDZICTWABiżuteria patriotyczna. |
| 5.CZAS W HISTORII | - sposoby mierzenia czasu-cyfry arabskie i rzymskie | Budujemy klepsydrę. |
| 6.CZYTAMY MAPĘ I PLAN | -najstarsze mapy świata-odczytywanie informacji z planu i mapy | Rysujemy szlak na mapie i planie, wg wskazówek. Oglądamy film dotyczący zmian mapy Polski. |
| 7.8. MIESZKO I I CHRZEST POLSKI | -małżeństwo Mieszka I z Dobrawą- znaczenie chrztu Polski | Żywy obraz „Zaprowadzenie chrześcijaństwa w Polsce”. |
| 9. W ŚREDNIOWIECZNYM KLASZTORZE | -kim są zakonnicy-czym jest klasztor | Tworzymy średniowieczne inicjały. |
| 10. BOLESŁAW CHROBRY-PIERWSZY KRÓL POLSKI | - zjazd gnieźnieński-koronacja Bolesława Chrobrego | Wykonujemy insygnia koronacyjne. |
| 11.12 POLSKA KAZIMIERZA WILEKIEGO | -reformy Kazimierza Wielkiego-zjazd monarchów w Krakowie | Historia reform Kazimierza Wielkiego zamknięta w pudełku. |
| 13.14. JADWIGA I JAGIEŁŁO – unia polsko-litewska | -zasługi Jadwigi dla polskiej kultury i sztuki-okoliczności objęcia władzy w Polsce przez Władysława Jagiełłę | Piszemy zaproszenie na ślub królowej Jadwigi i Jagiełły.Lepimy z plasteliny parę królewską. |
|  15.16. ZAWISZA CZARNY I BITWA POD GRUNWALDEM | -rycerz-cechy charakterystyczne-postać Zawiszy Czarnego-bitwa pod Grunwaldem | Makieta pola bitwy pod Grunwaldem. |
| 17.18. 19.RYCERZE I ZAMKI | - kim byli rycerze-czym były zamki | Projektujemy własny herb i nadajemy mu nazwę.Makieta średniowiecznego zamku. |
| 20. MIKOŁAJ KOPERNIK-WIELKI ASTRONOM | -Mikołaj Kopernik i jego życie-„Wstrzymał Słońce, a poruszył Ziemię” | Budujemy lunetę. |
| 21. XVII WIEK- STULECIE WOJEN | -rola husarii w polskich sukcesach militarnych | Wyklejamy husarza (pióra, skóra, folia aluminiowa) |
| 22. JÓZEF WYBICKI I HYMN POLSKI | -Józef Wybicki autorem hymnu Polski-„Mazurek Dąbrowskiego” hymnem Polski | Wspólnie przepisujemy hymn Polski |
| 23. MARIA SKŁODOWSKA-CURIE- POLSKA NOBLISTKA | -kariera naukowa Marii C. Skłodowskiej-polscy nobliści | Wywiad z Marią Curie- Skłodowską (przebrana uczennica) |
| 244. JÓZEF PIŁSUDSKI I NIEPODLEGŁA POLSKA | - rola Józefa Piłsudskiego w walce o wolną Polskę- jak przebiegały walki o granice odrodzonej Polski. | Wykonujemy plakat z okazji Narodowego Święta Niepodległości. |
| 25. BITWA WARSZAWSKA | - dlaczego Polska musiała walczyć z Rosją Sowiecką- jakie znaczenie dla Polski i Europy miała Bitwa Warszawska | Przygotowujemy pierwszą stronę gazety wydanej w Polsce w sierpniu 1920 roku. |
| 26. EUGENIUSZ KWIATKOWSKI I BUDOWA GDYNI | - z jakiego powodu wybudowano port w Gdyni-dlaczego Gdynię nazwano polskim oknem na świat | Piszemy i rysujemy reklamę zachęcającą mieszkańców II RP do osiedlania się w Gdyni. |
| 27.28.29. ZOŚKA, ALEK, RUDY- BOHATERSCY HARCERZE | -w jaki sposób Polacy bronili się przed prześladowaniami okupantów-kim byli Zośka, Rudy, Alek | Piszemy odzew do społeczności międzynarodowej, w którym protestujemy przeciwko wojnie i okupacji.Poznajemy szyfry harcerskie.Malujemy farbami i pędzlami symbole P.P.P. |
| 30.31 „ŻOŁNIERZE NIEZŁOMNI” | -w jakiej sytuacji znalazła się Polska po II wojnie światowej- kogo nazywamy „żołnierzami niezłomnymi” | Tworzymy lapbook dotyczą bu 1 z wybranych żołnierzy wyklętych. |
| 32.33 JAN PAWEŁ II-PAPIEŻ PIELGRZYM | -jakie były zainteresowania młodego Karola Wojtyły-jak przebiegał pontyfikat JPII | Projektujemy transparenty, którymi przywitalibyśmy Jana Pawła II. |
| 34. „SOLIDARNOŚĆ” I JEJ BOHATEROWIE | -kim byli bohaterowie „Solidarności”-w jaki sposób „Solidarność” wpłynęła na zmiany w Polsce | Odrysowujemy i kolorujemy symbol „Solidarności”. |
| 35. SŁOWNIK HISTORYCZNY | -pojęcia historyczne poznane w klasie IV | Rysujemy obrazki do słownika historycznego. |

KLASA V

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| TEMAT | MATERIAŁ NAUCZANIA | EFEKTY PRACY NA KÓŁKU |
| 1.2.ŻYCIE PIERWSZYCH LUDZI | -kiedy i gdzie pojawili się przodkowie człowieka-na czym polegała rewolucja neolityczna | Budujemy wnętrze jaskini i ziemianki.Rysujemy pismem naskalnym. |
| 3.MIASTA-PAŃSTWA MEZOPOTAMII | -dlaczego pierwsze cywilizacje powstawały nad wielkimi rzekami-jakie są największe dokonania ludów Mezopotamii | Tworzymy listę przedmiotów używanych przez nas na co dzień, których powstanie było możliwe dzięki dokonaniom starożytnych ludów Mezopotamii. |
| 4.5.W EGIPCIE FARAONÓW | -kto tworzył egipskie społeczeństwo-jakie są osiągnięcia cywilizacji egipskiej | Mumia z bandaży.Egipskie hieroglify. |
| 6.W STAROŻYTNYM IZRAELU | -czym wyróżnia się religia wyznawana przez Żydów -jakie były dzieje Izraelitów w starożytności | Rysujemy ilustracje do scen ze Starego Testamentu, które odgaduje grupa przeciwna. |
| 7.CYWILIZACJE INDII I CHIN | -jakie są najważniejsze osiągnięcia cywilizacji chińskiej-jak jest zorganizowane społeczeństwo Indii i Chin | Kalambury przedstawiające osiągnięcia starożytnych Chińczyków i Hindusów. |
| 8.OD HIEROGLIFÓW DO ALFABETU | - w jakim celu powstało pismo-rodzaje pisma | Tworzymy własne pismo obrazkowe. |
| 9.10. DEMOKRACJA ATEŃSKA | -cechu demokracji ateńskiej-czym charakteryzowały się greckie miasta-państwa | Tworzymy makietę starożytnych Aten. |
| 11. SPARTA I WOJNY Z PERSAMI | -jak byli uzbrojeni i w jaki sposób walczyli greccy hoplici-dlaczego Spartanie mieli świetnie wyszkoloną armię | Wyklejamy z bibuły hoplitę. |
| 12. 13.BOGOWIE I MITY | -jakie były najważniejsze bóstwa czczone przez Greków-jakie funkcje w życiu starożytnych Greków pełniły mity | Przebieramy się za bogów greckich (wraz z atrybutami). |
| 14. KULTURA STAROŻYTNEJ GRECJI | -jaką rolę w życiu starożytnych odgrywał sport | Pięciobój olimpijski w praktyce. |
| 15. IMPERIUM ALEKSANDRA WIELKIEGO | -kim był i kiedy żył Aleksander Wielki-jakie kraje starożytne podbili Grecy i Macedończycy pod wodzą Aleksandra Wielkiego | Tworzymy puzzle współczesnych państw z Imperium Aleksandra Wielkiego |
| 16. USTRÓJ STAROŻYTNEGO RZYMU | -jakie były początki Rzymu-jakie zmiany wprowadził Juliusz Cezar i Oktawian August | Odtwarzamy mit o założeniu Rzymu. |
| 17. IMPERIUM RZYMSKIE | -jakie terytoria weszły w skład Imperium Rzymskiego-dlaczego po czasach świetności Imperium Rzymskie upadło | Rysujemy flagi państw, które powstały na gruzach Imperium Rzymskiego |
| 18. ŻYCIE W WIECZNYM MIEŚCIE | -w jakich warunkach żyli Rzymianie-w jakich bogów wierzyli mieszkańcy Imperium Rzymskiego | Pracujemy w parach i piszemy list od mieszkańców starożytnego Rzymu do przyjaciela. |
| 19. DOKONANIA STAROŻYTNYCH RZYMIAN | -jakie były największe osiągnięcia architektoniczne Rzymian-w jaki sposób kultura Greków wpłynęła na dokonania Rzymian | Budujemy Koloseum z plasteliny. |
| 20. POCZĄTKI CHRZEŚCIJAŃSTWA | -gdzie i kiedy narodziło się chrześcijaństwo-w jaki sposób chrześcijaństwo stało się religią dominującą w cesarstwie rzymskim | Rysujemy scenę z Nowego Testamentu, inna grupa odgaduje scenę. |
| 21. BIZANCJUM W CZASACH ŚWIETNOŚCI | -kiedy i gdzie istniało cesarstwo bizantyjskie-jakie były osiągnięcia nauki i kultury bizantyjskiej | Przygotowujemy projekty folderów turystycznych zachęcających do odwiedzenia Stambułu. |
| 22. ARABOWIE I POCZATKI ISLAMU | -na czym polega 5 filarów wiary islamu-jaki był wpływ kultury i nauki arabskiej na Europę | Rysujemy arabeski. |
| 23. NOWE PAŃSTWA W EUROPIE | -kiedy i gdzie powstało państwo Franków-jakie państwa powstały po podziale państwa Karola Wielkiego | Układamy opowieść o dziejach państwa Franków i powstania Rzeszy Niemieckiej. |
| 24. WYPRAWY KRZYŻOWE | -jakie były przyczyny wypraw krzyżowych-kto brał udział w wyprawach krzyżowych | Przy użyciu plasteliny lepimy rycerzy-zakonników (krzyżak, joannita, templariusz). |
| 25. SYSTEM FEUDALNY | - kim był senior i wasal-czym były stany społeczne | Odtwarzamy drabinę feudalną. |
| 26.EPOKA RYCERZY  | -jakie były obowiązki średniowiecznych rycerzy-jaka drogę musiał przejść chłopiec, by stać się rycerzem | Odtwarzamy scenę i czytamy tekst źródłowy dotyczący pasowania na rycerza. |
| 27. ŚREDNIOWIECZNE MIASTO I WIEŚ | - gdzie i w jaki sposób zakładano w średniowieczu miasta i wsie-jakie były główne zajęcia mieszkańców wsi i miasta | Projektujemy średniowieczne miasto lub wieś. |
| 28. KOŚĆIÓŁ W ŚREDNIOWIECZU | -jaką rolę odgrywało duchowieństwo w średniowieczu-jakie zakony powstawały w średniowieczu | Gromadzimy informacje na temat klasztoru znajdującego się w naszej okolicy. |
| 29. 30 SZTUKA ŚREDNIOWIECZA | - jaką funkcję pełniła sztuka w średniowieczu-czym charakteryzowały się dzieła sztuki średniowiecznej | Tworzymy plakat jednego z średniowiecznych zabytków w Polsce. Podpisujemy go średniowiecznymi minuskułami. |
| 31. ZANIM POWSTAŁA POLSKA | - co wiemy o ludach zamieszkujących polskie ziemie przed Słowianami | Tworzymy makietę Biskupina z zapałek. |
| 32. DYNASTIA PIASTÓW | - władcy na tronie Polski | Przebieramy się za władców Polski z dynastii Piastów. |
| 33. DYNASTIA JAGIELLONÓW | -władcy na tronie Polski | Przebieramy się za władców Polski z dynastii Jagiellonów. |
| 34. MONARCHIA STANOWA W POLSCE | -jakie są różnice między monarchią stanową a patrymonialną-jakie przywileje otrzymała szlachta od władców Polski | Formułujemy propozycje przywilejów, które moglibyśmy jako uczniowie uzyskać od władz szkoły.Całość umieszczamy na pierwszej stronie gazety. |
| 35. SŁOWNIK HISTORYCZNY | -pojęcia historyczne poznane w klasie V | Rysujemy obrazki do słownika historycznego. |

KLASA VI

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| TEMAT | MATERIAŁ NAUCZANIA | EFEKTY NA KÓŁKU |
| 1.WIELKIE ODKRYCIA GEOGRAFICZNE | -dlaczego Europejczycy poszukiwali drogi morskiej do Indii-jakie były najważniejsze wyprawy odkrywcze w XV i XVI wieku i kto stał na ich czele | Działając w kilkuosobowych zespołach przygotowujemy scenę przedstawiającą pierwsze spotkanie Europejczyków z Indianami. |
| 2.SKUTKI ODKRYĆ GEOGRAFICZNYCH | -jakie były dokonania cywilizacji prekolumbijskiej-jakie były następstwa odkryć geograficznych | Podajemy przykłady współczesnych potraw (w oparciu o książkę kucharską), których przygotowanie byłoby niemożliwe przed odkryciem Ameryki. |
| 3.RENESANS NARODZINY NOWEJ EPOKI | -jakie poglądy głosili humaniści-dlaczego druk jest uznawany za ważny wynalazek w dziejach ludzkości | Bawimy się w zecera, tworzymy czcionki. |
| 4.KULTURA RENESANSU W EUROPIE | -jakie są cechy architektury renesansowej-kim byli twórcy najwybitniejszych dzieł epoki renesansu | Kolorujemy 1:1 kolorowankę przedstawiającą renesansowe dzieło. |
| 5.DEMOKRACJA SZLACHECKA | -czym była demokracja szlachecka-jakie decyzje podejmowano na sejmie walnym | Ubieramy (z materiału) odpowiednio do stanu szlacheckiego poszczególne grupy polskiej szlachty |
| 6.W FOLWARKU SZLACHECKIM | -jakie elementy wchodziły w skład folwarku szlacheckiego-jak odbywał się spław rzeczny w dawnej Rzeczypospolitej | Budujemy makietę folwarku szlacheckiego. |
| 7.W CZASACH OSTATNICH JAGIELLONÓW | -kim byli ostatni władcy z dynastii Jagiellonów-w jaki sposób zlikwidowano państwo zakonu krzyżackiego w Prusach | Tworzymy żywy obraz Jana Matejki „Hołd pruski”. |
| 8.ODRODZENIE NA ZIEMIACH POLSKICH | -kiedy idee renesansu dotarły do Polski-jakie były zasługi Jagiellonów dla rozwoju renesansu w Polsce |  Tworzymy sałatkę (rysunkową) z warzyw sprowadzonych przez królową Bonę. |
| 9.RZECZYPOSPOLITA OBOJGA NARODÓW | -kiedy i gdzie zawarto unię lubelską-jakie były główne postanowienia unii lubelskiej | Tworzymy pierwszą stronę gazety , przy użyciu wyciętych liter z kolorowych czasopism. |
| 10. „PAŃSTWO BEZ STOSÓW” | -jakie wyznania występowały na terenie Rzeczpospolitej Obojga Narodów-dlaczego dawną Rzeczpospolitą określa się „państwo bez stosów” | Przygotowujemy plakat dotyczący znajdującej się w naszej okolicy świątyni różnych wyznań (do wyboru). |
| 11. WOJNY Z ROSJĄ | - o jakie terytoria rywalizowała Rzeczpospolita z Rosją w XVI i XVII wieku-do czego doprowadził konflikt polsko-rosyjski | Przygotowujemy stronę internetową o Stefanie Batorym. |
| 12. POTOP SZWEDZKI | -jakie były przyczyny szwedzkiego najazdu na Polskę w 1655 roku-jakie były skutki potopu szwedzkiego | Przygotowujemy ulotkę zachęcającą mieszkańców Rzeczypospolitej do walki ze Szwedami. |
| 13. WOJNY Z TURCJĄ | -jakie były przyczyny wojen polsko-tureckich-gdzie rozegrała się najważniejsza bitwa Polaków z Turkami | Tworzymy plakat ze sztucznymi banknotami z władcami Polski. |
| 14.BAROK I SARMATYZM | -czym charakteryzował się styl barokowy-najwybitniejsze dzieła sztuki barokowej | Wycieczka do tuleckiego Sanktuarium w celu zobaczenia barokowego ołtarza. |
| 15. MONARCHIA ABSOLUTNA WE FRANCJI | -na czym polegały rządy absolutne króla Ludwika XIV- jakie były pozytywne i negatywne cechy monarchii absolutnej | Pogadanka o higienie na przestrzeni wieków. |
| 16. MONARCHIA PARLAMENTARNA W ANGLII | -kto sprawował władzę w Anglii w XVII wieku-jakie są cechy monarchii parlamentarnej | Robimy kolaż z kolorowych pism. Wycinamy zdjęcia brytyjskiej rodziny królewskiej. |
| 17. OŚWIECENIE W EUROPIE | -jakie były idee epoki oświecenia-czym się charakteryzuje klasycyzm w sztuce | Korzystamy z tomów encyklopedii papierowej i bawimy się w wyjaśnianie przypadkowych haseł. |
| 18.STANY ZJEDNOCZONE AMERYKI | -jakie były przyczyny konfliktu między Wielką Brytanią a jej koloniami w Ameryce-w jaki sposób Polacy zasłużyli się dla niepodległości Stanów Zjednoczonych | Wyklejamy flagę Stanów Zjednoczonych. |
| 19.RZECZPOSPOLITA POD RZĄDAMI WETTINÓW | -przedstawiciele jakiej dynastii zasiadali na polskim tronie na początku XVIII wieku- jakie projekty reform ogłoszono w połowie XVIII wieku w Rzeczypospolitej | Poznajemy najwyższej polskie ordery i wykonujemy je. |
| 20.PIERWSZY ROZBIÓR POLSKI | -jakie reformy przeprowadził król Stanisław August Poniatowski-jakie terytoria utraciła Polska po I rozbiorze. | Układamy mapę-puzzle z I rozbiorem Polski i układamy puzzle 123 po kolei (tyle ile lat trwały rozbiory). |
| 21.SEJM WIELKI I KONSTYTUCJA 3 MAJA | -jakie były najważniejsze postanowienia konstytucji 3 maja-dlaczego doszło do konfederacji targowickiej | Wspólnie przepisujemy preambułę współczesnej konstytucji. |
| 22. POWSTANIE KOŚCIUSZKOWSKIE I TRZECI ROZBIÓR POLSKI | -dlaczego wybuchło powstanie pod wodzą Tadeusza Kościuszki-jakie były skutki insurekcji kościuszkowskiej | Oglądamy pomniki historii i przedstawimy ciekawostki o nich. |
| 23.REWOLUCJA FRANUSKA | -jakie prawa i obowiązki miały poszczególne grupy społeczne we Francji-jak doszło do wybuchu rewolucji francuskiej | Uczymy się śpiewać „Marsyliankę” po polsku i „Marsyliankę Wielkopolską” |
| 24. EPOKA NAPOLEONA BONAPARTEGO | -w jakich okolicznościach Napoleon Bonaparte przejął władzę we Francji-jakie reformy wprowadził Napoleon | Budujemy Łuk Triumfalny. |
| 25.UPADEK NAPOLEONA | -jaki był przebieg wyprawy Napoleona na Rosję-jak doszło do upadku cesarza Francuzów | Piszemy list żołnierza, uczestnika wyprawy Napoleona na Rosję, skierowany do rodziny lub przyjaciół. |
| 26. 27. LEGIONY POLSKIE WE WŁOSZECH | -kiedy powstały Legiony Polskie we Włoszech-kto i kiedy stworzył polski hymn państwowy | Szukamy różnic w pierwotnym hymnie Polski i we współczesnym.Śpiewamy hymn Polski i inne dawne hymny oraz kandydatów do hymnu narodowego. |
| 28. KSIĘSTWO WARSZAWSKIE | -kto i kiedy utworzył Księstwo Warszawskie-jak Polacy zasłużyli się w wojnach prowadzonych przez Napoleona. | Bawimy się w rzeźbiarzy. Tworzymy pomniki. |
| 29. 30 TAJEMNICE SPRZED WIEKÓW: ”ZAGADKA ŚMIERCI NAPOLEONA” | -jakie były okoliczności śmierci Napoleona-jakie pojawiają się nowe teorie na ten temat | Wykonujemy kapelusz Napoleona.Poznajemy legendy i miejsca związane z pobytem Napoleona w Polsce. |
| 31.32.WŁADCY ELEKCYJNI | -kim byli i skąd pochodzili władcy elekcyjni | Przebieramy się i tworzymy portrety władców. |
| 33. 34.SŁOWNIK HISTORYCZNY | - utrwalamy pojęcia historyczne poznane w klasie VI. | Przy pomocy plasteliny tworzymy wspólny słownik historycznych pojęć poznanych w klasie VI. |
| 35. PISZEMY LIST DO PRZYSZŁYCH POKOLEŃ | -refleksja nad tym co zostawilibyśmy po sobie młodym pokoleniom | Tworzymy kapsułę czasu. |

 IzabelaTomasiak